



Universidad de Oviedo
Universidá d'Uviéu
University of Oviedo



UNIVERSITY OF MALTA
SCHOOL OF PERFORMING ARTS

CONVOCATORIA

Simposio sobre Ritmo y Danza, en el marco de Estancias Coreográficas 2017 (EC17).

El primer **Simposio de Estancias Coreográficas: Ritmo y Danza** se celebrará en la Universidad de Oviedo, Edificio Histórico, el 7 de Agosto de 2017 de 10:00 a 17:00. El simposio, organizado por el equipode Estancias Coreográficas y coordinado por Lucía Piquero, cuenta con la colaboración de la Escuela de Artes Escénicas de la Universidad de Malta y la Universidad de Oviedo.

Este simposio pretende ser un encuentro interdisciplinar que sirva como marco para la discusión de diferentes aproximaciones en torno al concepto de ritmo (ritmo musical, ritmo espacial y ritmo físico). A través de la unión y el diálogo entre diferentes campos de estudio, como la danza, la música, las artes visuales y otras disciplinas artísticas o humanísticas, esta jornada académica desarrollará de manera teórica las cuestiones planteadas también en el plano práctico durante las dos semanas de investigación de Estancias Coreográficas.

La ponencia plenaria de este simposio será llevada a cabo por la Prof.^a Dra. Stephanie Jordan, catedrática de danza de la Universidad de Roehampton (Reino Unido), quien, en su intervención, realizará una aproximación práctico-teórica a uno de sus trabajos sobre estructuras coreo-musicales.

De manera orientativa, se proponen las siguientes líneas de investigación: El ritmo en las artes visuales y sus posibles aplicaciones en la danza; el ritmo en el teatro: dramaturgia, acción y ritmo; estructuras y paralelismos entre música y danza; el ritmo como herramienta de composición, pedagogía, o desarrollo físico del bailarín/bailarina.

ENVÍO DE PROPUESTAS

Las ponencias teóricas deberán tener una duración máxima de entre 25-30 minutos. Las personas interesadas en realizar una propuesta deberán enviar un resumen (250 palabras) y un curriculum vitae a modo de nota biográfica (200 palabras) al email lpiquero@estanciascoreograficas.com, antes del 1 de junio de 2017.



Universidad de Oviedo
Universidá d'Uviéu
University of Oviedo



UNIVERSITY OF MALTA
SCHOOL OF PERFORMING ARTS

CALL FOR PROPOSALS

Rhythm and Dance Symposium, within Estancias Coreográficas 2017 (EC17).

The first **Estancias Coreográficas Symposium: Rhythm and Dance** will take place in the Edificio Histórico (Historic Building) of the University of Oviedo, on the 7th of August 2017, from 10:00 to 17:00. The symposium is organized by the Estancias Coreográficas team and convened by Lucía Piquero, and is supported by the School of Performing Arts at the University of Malta, and the University of Oviedo.

This symposium aims to be an interdisciplinary encounter and to frame discussions from different approaches to the concept of rhythm (including musical, spatial, and physical understandings). The symposium will develop theoretical questions in line with the practical research happening during the two intensive weeks of Estancias Coreográficas, from the synergy and dialogue between different fields of study, such as dance, music, visual arts and other humanistic or artistic disciplines.

The symposium's keynote speech will be delivered by Professor Stephanie Jordan (Roehampton University, UK), who will approach her groundbreaking work on choreo-musical structures both from a theoretical and a practical perspective.

The symposium will explore issues such as: rhythm in visual arts and its possible interdisciplinary applications; rhythm in theatre: dramaturgy, action, and rhythm; structures and parallelisms between music and dance; rhythm as a compositional, pedagogical, or developmental tool for the dancer.

PROPOSALS

Theoretical presentations in conventional format of maximum duration 25-30 minutes are accepted. Interested persons should send an abstract (250 words) and biographical note (200 words) to Lucía Piquero at lpiquero@estanciascoreograficas.com. Deadline for proposals 1st June 2017. Acceptance will be confirmed by the 5th of June.